



**Patrice Pointet Création**

9 rue Edgar QUINET

01100 OYONNAX

Déclaration d'activité enregistrée sous le n° : 84 01 01778 01

[patrice.pointet@gmail.com](mailto:patrice.pointet@gmail.com)

Tel : 06 81 66 08 69

SIRET : 52254512800020

Dispensé d'immatriculation au registre du commerce et des sociétés (RCS) et au répertoire des métiers (RM)  
Date de création de Patrice Pointet Création 12 / 05 / 2010

## **Formation**

### **"Initiation aux techniques de fabrication manuelle d'une paire de lunettes en acétate de cellulose"**

**Lieu de la formation :**

Atelier Patrice POINTET Création  
9 rue Edgar QUINET,  
01100 OYONNAX (Ain).

**Durée de la formation :** De 3 à 5 jours.

**Dates de début et de fin de formation:** Entrée et sortie libre. Les dates sont choisies en fonction des disponibilités des stagiaires et du formateur.

**Nombre d'heures :** 35 heures au total, 30 heures en centre et 5 heures en visite d'entreprise, à adapter selon les besoins des stagiaires.

**Tarif :** 500 € NET par jour.

**OBJECTIFS :**

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Connaître les parties des montures
- Dessiner une monture avec et sans l'outil numérique
- Fabriquer des montures en acétate de cellulose efficacement.

**PROFIL DES PARTICIPANTS :**

- Connaître des bases d'optique-lunetterie (être étudiant en optique-lunetterie, avoir un diplôme ou travailler en magasin d'optique). Bases en design ou en stylisme. Toutes personnes motivées.

**METHODES PEDAGOGIQUES :**

- Documents papiers.  
- Mise en pratique sur des cas concrets.  
- Utilisation des outils de façonnage et d'une CNC.

La formation sera assurée par M. Patrice POINTET, designer prototypiste depuis plus de 35 ans.

## Rythme de la formation

### **1ère journée :**

- Dessin à la main.
- Découpe Scie sauteuse.
- Cannelage de la monture.
- Pose de charnières à chaud.
- Assemblage face et branches.

### **2ème journée :**

- Comment dessiner une collection.
- Visite d'entreprises.

### **3ème journée :**

- CAO.
- Découpe CNC.
- Pose de charnières à rivets.
- Assemblage face et branches.
- Façonnage manuel.

### **4ème journée :**

- Différente technique pour insérer une armature.
- Collages acétate.
- Insertion de tissus ou autre.
- Ponçage, polissage.

### **5ème journée :**

- Façonnage manuel.
- Visite d'entreprises.

## Programme de la formation

### **Dessin à la main :**

Dessin au crayon bois 4 H et 8 H d'après une ancienne technique, symétrie par miroir et dessin au propre.

### **CAO / DAO :**

Dessin et conception de dessin assistée par ordinateur :

- 1/ Dessiner sur un ordinateur une monture de lunette sur mesure sur une image de fond de visage. PDM Prise de mesures d'un visage pour que les montures de lunette soient ajustées à la personne.
- 2/ Courbe de bezier.
- 3/ Beta spline.

### **Découpe CNC :**

Apprentissage du logiciel de fraisage avec une fraiseuse à commande numérique :

- 1/ 2D.
- 2/ 2,5D (2D et demi).
- 3/ Maîtriser le logiciel gravage.

### **Découpe Scie sauteuse :**

- 1/ Appréhender la découpe d'une monture de lunette à main levée avec une scie à main
- 2/ Appréhender la découpe d'une monture de lunette à main levée avec une scie sauteuse Oyonnaxienne Goujeon et Barmon en s'approchant le plus près possible du trais pour ne pas perdre du temps à limer.

**Cannelage de la monture :**

Canneler une monture de lunette sur mesure à main levée ; faire ressortir les plaquettes et les tenons dans la masse en 80/10 millimètre.

Cela avec un tour à canneler Paget machine destinée aux opticiens lunetiers avec une fraise conique.

**Pose de charnières :**

1/ Pose de charnières avec une machine à incruster à chaud à main levée ; maîtriser l'anglage pantoscopique et latéral.

2/ Pose de charnières à riveter (perçage pour les charnières).

**Façonnage manuel :**

Faire les raccords face et branches à la lime et au tour à canneler.

Préparer la monture pour pouvoir la polir et la brillanter.

**Collages acétate :**

1/ collage de plaquettes et de tenons.

2/ Collage bord à bord.

3/ Collage par incrustation.

**Ponçage, polissage :**

1/ Utiliser différentes techniques de ponçage.

2/ Utiliser différentes techniques de polissage.

3/ Tour à poncer.

4/ Tour à polir.

5/ Tonneaux.

**Matières utilisées :**

Réalisation de lunettes en acétate de cellulose.

**Savoir utiliser les bons produits :**

Visite d'entreprises :

Prise de contact avec les représentants des sociétés :

**DECORACET**

1/ Matière Acétate de cellulose.

2/ Décoration de matière.

**PONCET Créations**

1/ Matière Acétate de cellulose.

2/ Visite d'usine de fabrication de lunettes.

**PICOLLI**

1/ Fabrication de taquet pour les montures de lunettes.

2/ Comprendre toute les possibilités de montage face et branches.

D'autres entreprises pourront être visitées selon les possibilités.